



Менделеевец

ГАЗЕТА РОССИЙСКОГО ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА им. Д. И. МЕНДЕЛЕЕВА
№ 19 (2162) + ноябрь 2004 г. + Издается с 1929 г. + Распространяется бесплатно

ХИМИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

ПЕРИОД СТАНОВЛЕНИЯ УСПЕШНО ПРОЙДЕН

Отделению химиков-педагогов-исследователей - десять лет. Оно было организовано в 1994 году в соответствии с пожеланием мэра Москвы Лужкова Ю.М. готовить в РХТУ высококлассных преподавателей химии для школ, колледжей, техникумов и вузов. За 10 лет на ХПО состоялось 6 выпусков и было подготовлено 115 специалистов по направлению «Химик. Преподаватель химии».

В разработанных учебных планах и программах Химико-педагогического отделения удачно сочетаются углубленная подготовка по разнообразным химическим дисциплинам с важным для педагогического процесса изучением психологии, педагогики, методики преподавания химии, основ медицины и других предметов.

Залогом успешной подготовки студентов-педаго-

гов является то, что с первого курса они постигают науку преподавания на примере своих учителей: лекции на Педагогическом отделении читают лучшие профессора не только из РХТУ, но и МГУ им. Ломоносова, МПГУ им. Ленина и других вузов.

Высокий уровень выполнения дипломных работ достигается предоставляемой студентам-дипломникам возможностью выбрать направления исследований на кафедрах ОТФ или в ведущих НИИ РАН.

Все это позволяет оставлять для работы на кафедрах РХТУ лучших выпускников ХПО. Добрые слова приходят в наш университет и от руководителей школ, где работают питомцы Химико-педагогического отделения.

Желаем всем студентам, преподавателям и руководителям ХПО дальнейших успехов.



Фото Н. Мещерякова

“Менделеевка в объективе”

Выставка фоторабот состоялась с 28 октября по 1 ноября в Актовом зале им. А.П. Бородина. Ее посетило более тысячи менделеевцев, оставивших в книге отзывов восторженные отклики с благодарностью к организаторам. В конкурсе фоторабот приняло участие 20 авторов.

Жюри, под председательством проректора Жилина В.Ф., в состав которого вошли представители рекламно-выставочного центра, профкома и клуба студентов, Клуба деканов, газеты “Менделеевец”, студенты и сотрудники университета, стояла перед нелегкой проблемой - выбрать победителей (претендентов на объявленные

организаторами премии) из множества талантливых и ярких работ.

Победители фотоконкурса

I место Корделяну Андрей О-31

II место Гоголев Василий К-53

III место Мещеряков Никита К-23

Оргкомитет выставки обратился к профкому студентов с просьбой изыскать возможность и премировать всех участников.

Все желающие пообщаться с авторами фоторабот смогут это сделать 17 ноября в 16 часов на встрече, которая состоится в клубе РХТУ.

ФЕСТИВАЛЬ "ЗЕВС - II" В ГОРОДЕ КИЕВЕ

Наконец-то свершилось! II международный студенческий фестиваль «Зевс» на этот раз прошел в Киеве.

Когда команда спорткомитета приступила к подготовке, конечно, не обошлось без споров, криков - но это обычная составляющая репетиций, ведь главное - результат. Помню, последний сбор закончился где-то около полуночи в районе Митино, а оттуда еще и домой добраться надо...

Наконец настал день отъезда! Команда встречается на Киевском вокзале, все в приподнятом настроении. Мы еще не знаем, что будет: какая погода, победа или поражение, но одно знаем точно, впереди друзья и спорт! Ну вот, вагончик тронулся, Москва начинает потихоньку удаляться, а мы мчимся в прекрасный город



Верка Сердючка по-менделеевски

Киев. Бедные наши соседи по вагону, они многое вытерпели в эту ночь, ведь когда в поезде едут студенты, это значит, что весь вагон не спит. А нас уже встречают на вокзале, с улыбками, смехом мы садимся в автобус и едем в санаторий-профилакторий НГУУ (КПИ). Погода чудесная, только спать очень хочется после бессонной ночи в пути! Первая наша экскурсия была по студенческому городку КПИ. Это действительно был шок! Вы не поверите, здесь учится более 40 тыс. студентов. Когда нам показали библиотеку, мы смотрели на нее не веря своим глазам: это отдельный восьмиэтажный

корпус!!! Нам остаётся только мечтать о таком. Да и вообще студгородок значительно отличается от нашего. Это действительно можно назвать студенческим городком: включает он в себя



В апреле этого года наш университет посетила студенческая делегация из Национального технического университета Украины (КПИ) в рамках Договора о сотрудничестве между университетами. Был проведен студенческий фестиваль "Зевс", о чем подробно сообщал "Менделеевец" в №8/2004 г. И вот долгожданный ответный визит в Киев делегации студенческого профкома РХТУ.

примерно 40 корпусов. Это общаги, лаборатории, библиотека, учебные корпуса, дворец спорта, бассейн.... Все рядом, далеко идти не надо! Было очень приятно встретить в университетском парке знакомое лицо - перед химическим корпусом стоит памятник Д.И. Менделееву (см. фото). Старый корпус университета напоминает, если судить по фотографиям, Оксфорд!

Наступил и самый захватывающий момент, все уже собрались в спортивном зале. Еще несколько минут и будут звучать гимны двух стран: России и Украины. Подробно описывать не буду, но выступили мы классно! Чего только стоила наша Верка Сердючка и её верная спутница Геля! Победила, как всегда, *Дружба*, но не буду скромничать, наша команда выступила великолепно! Главный конкурс, которого ждала уже полгода наша команда, это перетягивание каната. В этот раз победили гости, то есть мы, такова традиция, наверное! А в конце вечера нас ожидала дискотека в студенческом клубе «Интонация».

На следующий день нам показали Киевское метро (по количеству народа в вагоне очень напоминает до боли любимую Новослободскую) и, конечно же, Киевско-Печерскую Лавру. Какой изумительный вид открывался со смотровой площадки, просто дух захватывает!

Представьте себе, что стоите на высоком берегу Днепра, а вдали переливаются и сверкают золотые главы церквей! Красота да и только! После обеда было еще одно спортивное мероприятие, уже по мужской части - мини-футбол. К сожалению, наши ребята проиграли, наверно сказались бессонные ночи, но сражались они достойно! А нашим болельщикам даже сделали замечание, что, мол, мы очень громко кричим. Но надо же как-то было поддерживать свою команду!

И вот настал последний день - день отъезда! Мы все дружно сели в автобус, и нас повезли на обзорную экскурсию по Киеву! Погода подкачала, но даже она не смогла нам испортить настроение, ведь рядом были друзья! ...Уезжать не хотелось, все так сдружились за три дня, да и не все еще успели посмотреть, но и про учебу нельзя забывать!

Здравствуй, Москва! Даже не верится, что несколько часов назад ты был в другой стране, можно сказать, за границей! Глупости все это, нет между Россией и Украиной границ, и мы доказали это!

Касаткина Полина



Представитель ректората РХТУ Т.Г. Мясоедова приветствует хозяев - председателя профкома КПИ В.Ю. Миронова

Ах, как хорош был фестиваль

*Родители наши дружили домами...
Студенты, вперед, перемога за нами!!!*

Все сели в поезд, разместились
И двинулись на Киев-град.
В пути шутили, веселились,
И проводник был очень рад.

Экскурсия по универу
Повергла нас в большой восторг,
Ну где еще одновременно
Есть столько молодых умов.

В библиотеку нас водили,
Там целых девять этажей.
Таких больших книгохранилищ
Нет на планете нашей всей.

И вот открытье фестиваля,
И так нарядно все вокруг.
От вида киевских девчонок
У нас захватывало дух.

Конечно, победила дружба,
И весь народ был очень рад.
Особенно, когда в финале
Ведущий вытащил канат.

Тянули весело, с улыбкой,
Как будто в школе детвора,
Ах, если бы мы только знали,
Какой футбол будет с утра.

Вот вечер - танцы до упаду,
Все парами и все как надо.
И так как спать было не в мочь,
То веселились мы всю ночь.

Наутро сборы, чемоданы,
Грустим и мы, и киевляне.
Ах, как хорош был фестиваль
И расставаться очень жаль.

Да, город Киев так прекрасен,
Он светел и церквями красен.
Он мудр, красив и величав,
Монастырями златоглав.

И вот несемся мы в Москву,
Спешим в родной РХТУ.
Встречай же Родина скорей
Своих уставших сыновей.

Лаушкин Алексей, асп. ОХТ



ПЕРЕГОВОРЫ РАПОС-МИНИСТР: РАУНД ПЕРВЫЙ

Делегация Российской ассоциации профсоюзных организаций студентов (РАПОС), в состав которой входил председатель профсоюза студентов РХТУ Колков Сергей Владимирович, была принята в конце октября в министерстве по образованию и науке. На встрече были обсуждены многие проблемы, волнующие студенческое сообщество. Корреспондент "Менделеевца" встретился с Колковым С.В., и вот что тот ему рассказал.

Встреча должна была состояться еще месяц назад, так как РАПОС и его председатель *Олег Иванович Денисов* (депутат Государственной Думы последнего созыва) настаивал на принятии соглашения между РАПОС и министерством, отвергнутого ранее юридической службой министерства. Требовали они также пояснения к выступлению руко-

водителя департамента по молодежной политике Апатенко С.Н. против трудоустройства выпускников. На встрече Апатенко заявил, что против трудоустройства выпускников не выступал вообще. А министр образования Андрей Александрович Фурсенко предложил добавить в соглашение несколько новых пунктов, например: содействие студенческим стройотрядам и обсуждение вопроса о работе с общежитиями.

Еще он пояснил, что никогда не выступал за полностью платное образование или приватизацию вузов и принес свои извинения по поводу студенческого митинга, объяснив, что не был о нем заранее оповещен, и не смог вовремя отреагировать.

В процессе обсуждения поступило предложение ввести представителей РАПОС в аттестационные комиссии по проверке качества образования в вузах.

На этой встрече также выступил Палысхин Григорий Артемович, доживший о выделении с 1-го сентября дополнительных средств в стипендиальный фонд для поддержки нуждающихся студентов, на оплату им проезда, лечения и отдыха, а также средств, направленных на ремонт общежитий. Представители студентов остались довольны итогами встречи и принятым соглашением, так как все требования со стороны студенческой организации были удовлетворены.

Вова Павлов



Памяти друга

Умер Мальчевский... Под утро, внезапно.
Любящий муж, добрый, нежный отец,
Человек одаренный, менделеевец знатный,
Доктор, профессор, производственный спец.

Был родом из Клина студент-ИХТэшник,
Вожак комсомольский, прекрасный спортсмен.
Характер упрямый имел он, был честным,
Халтуры в работе и ложь не терпел.

Любил он природу и отдых активный,
Охоту, рыбалку, поход с рюкзаком.
И пламенным был патриот Отчизны,
За правду готов был идти напролом.

Он многое сделал в родном институте,
А в Тушинский комплекс всю душу вложил.
Держался он в жизни прямого маршрута,
Трудился, сражался, науку любил.



Студентов учил, аспирантов готовил,
Лауреата дипломом заслужил...
Больно до слез, но скажу: он достоин
Памяти светлой и пуха земли.

А. Дудоров



Я Б В УЧИТЕЛЯ ПОШЕЛ - ПУСТЬ МЕНЯ НАУЧАТ

Студенты ХПО с интересом учатся, весело отдыхают, готовят себя к серьезной работе и заботятся о пополнении своих рядов. О чем и рассказали в своих заметках.

В этом году в РХТУ им. Менделеева знаменательное событие - педагогическому отделению исполняется 10 лет со дня основания. Уже состоялось 6 выпусков. К сожалению, по статистическим данным только 20% выпускников работают по специальности: преподавателями в школе. Но этот факт несколько не снижает значимость нашего отделения, а наоборот, подчеркивает его исключительность. Ведь именно наши выпускники работают в различных университетах, продолжая традиции высшей школы. Преподаватели готовят квалифицированных специалистов во всех сферах деятельности: наука, педагогика, психология, экология, культура речи.

Студенты нашего отделения активно участвуют в общественной жизни университета. Ежегодно показывая химические опыты на Дне открытых дверей, мы пытаемся хоть на мгновение приотк-

рыть занавес, за которым скрывается бесконечный мир Химии, заинтересовать школьников этой удивительной наукой и правильно сориентировать их в выборе специальности.

Каждую осень на нашем отделении проходит удивительная игра под кодовым названием КВН. Если Вы никогда не были на этой игре, то можем посоветовать Вам посетить ее. Надеюсь, что Вы получите удовольствие и хорошее настроение.

В прошлом году нам удалось собрать команду для выступления в легкоатлетической эстафете "Менделеевец". Для нашего отделения это большая победа, потому что нас не так много, как хотелось бы. Но этот факт только говорит о нашем качестве.

Высококвалифицированные педагоги снаряжают нас знаниями в областях химии и педагогики. Особой благодарности и уважения заслуживают руко-

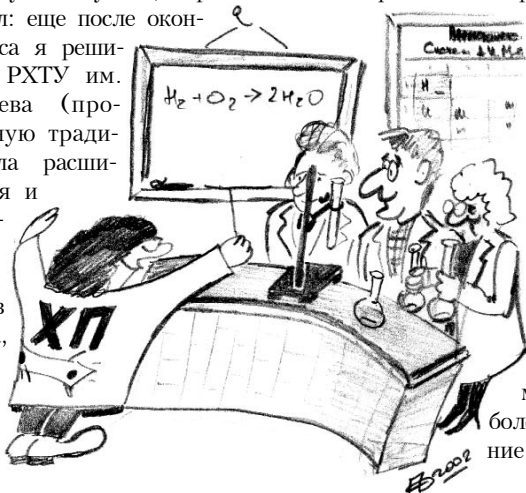


водитель Педагогического отделения Воробьев А.Ф., декан нашего отделения Лазарев В.М. и заведующий кафедрой общей и неорганической химии Соловьев С.Н. Несмотря на молодость нашего отделения, оно занимает достойное место среди других факультетов нашего университета.

**Куриная Оксана,
Шишкина Анастасия,
Владимирова Елена**

НЕ ТОЛЬКО ИНТЕРЕСНО, НО И ВЕСЕЛО

В школе моими самыми любимыми предметами были алгебра и химия. Химию я просто обожала. Поэтому вопрос о том, в какой вуз поступать, переду мной не стоял: еще после окончания 9-го класса я решила поступать в РХТУ им. Д.И. Менделеева (продолжить семейную традицию). Я хотела расширить свои знания и поступила в Вечернюю Химическую школу. Проучилась в ВХШ два года, и уже после первого семестра учебы перешла на более



высокий уровень обучения, чем при поступлении. Мои знания по химии серьезно углубились, за что я очень благодарна моим преподавателям: Авраменко Г.В., Власенко К.К., Старшовой Т.Н.

Прозвенел последний звонок, отшумел выпускной бал. Подавая документы в РХТУ, я не знала, какой выбрать факультет, их было так много. Фактором, повлиявшим на мой выбор, было более глубокое изучение химии и менее

глубокое изучение инженерных дисциплин на ХПО.

Мне очень нравится здесь учиться. Химии у нас - выбирай - не хочу. Лекции читают ведущие профессора. У нас много таких предметов, каких нет на других факультетах. Это: психология, педагогическая психология, основы медицинских знаний, история химии и др.

Мы не только педагоги, мы еще и химики-исследователи. Проблема трудоустройства перед нами не стоит: деканат завален приглашениями от московских школ. И после 3-го курса многие студенты уже совмещают работу с учебой.

Учиться у нас не только интересно, но и весело. Мы проводим КВНы, экскурсии и многое другое.

Приходите к нам учиться! У нас весело и скучать не придется!!!

Смирнова Ольга



Сейчас многие школьники, наблюдая работу и жизнь своих учителей, не решаются поступать в педагогические вузы, но я многим выпускникам школ рекомендовала бы получить специальность преподавателя химии. Объясню, почему.

Я училась в школе с углубленным изучением английского языка, поэтому химии в нашей школе уделялось очень мало времени: на уроках химии я видела 2-3 опыта, причем из-за нехватки

МОЯ МЕЧТА СБЫЛАСЬ

оборудования и реактивов опыты проводились только учителем. И конечно, химия воспринималась как скучная наука, состоящая лишь из "каких-то" элементов и неинтересных задач.

Однажды к нам в школу принесли приглашение на День открытых дверей в РХТУ. Я пошла туда с родителями, и первое, что увидела, это огромное здание, внутри все было так красиво, везде стояли стойки, где можно было узнать подробную информацию об интересующем факультете. Ректор и преподаватели дали полную информацию об университете и вступительных экзаменах. А потом я должна была выбрать факультет, но на тот момент я уже знала, какой...

Моя давняя мечта стать преподавателем вдруг стала реальностью. Тем более, помимо химии на педагогическом отделении изучалось большое количество гуманитарных наук, и это тоже повлияло на мой выбор.

Началась веселая студенческая жизнь, в которой не только учеба, но и участие в различных мероприятиях, митингах, дискотеках, КВНах. Конечно, бывают и трудности, но наши преподаватели с пониманием относятся к студентам. Я учусь на педагогическом отделении 7-й семестр, и ни разу не пожалела о своем выборе.

Если Вы интересуетесь химией и мечтаете стать преподавателем, добро пожаловать в РХТУ на Педагогическое отделение!

Хайруллина Альфия



Аплодисменты в студенческой аудитории

17 октября в 511 аудитории звучал шквал аплодисментов - это в РХТУ им. Д.И. Менделеева проходил День открытых дверей. Будущие абитуриенты смогли подробно ознакомиться с интересующими их факультетами, предлагаемыми специальностями, послушать выступления ведущих ученых, задать вопросы и почувствовать себя наравне студентами. Этот День открытых дверей совпал с 10-летием основания Химико-Педагогического отделения - уникального факультета, отстоящего несколько отдельно от всех других. Нигде больше не проводится такая обширная подготовка, охватывающая все области химической науки. Уровень большинства наших выпускников обеспечивает возможность заниматься научно-исследовательской работой практически на любой кафедре университета. Кроме всего прочего, студенты ХПО получают довольно глубокую подготовку по гуманитарным дисциплинам - педагогике, психологии и др.

Некоторые студенты Химико-Педагогического отделения работают в лабораториях университета и не понаслышке знакомы со всеми тонкостями демонстрационного эксперимента.

Эти знания и умения помогли им блестяще выступить перед школьниками и их родителями на Дне открытых дверей, показать увлекательные химические фокусы, призванные заинтересовать присутствующих.

В 511 аудитории им. М.Х. Карпатьянца студенты-педагоги смогли в течение одного часа максимально доступно проиллюстрировать основные химические процессы, преимущественно сопровождающиеся яркими эффектами. Здесь были и совсем простые реакции, частенько встречающиеся в учебниках химии (знаем и ты и "Вулканчик"), а были и весьма сложные например, колебательная реакция Белоусова-Жаботинского, споры о механизме которой не утихают и по сей день. Школьники получили наглядное представление о всем разнообразии мира химии. Все эксперименты демонстрировались под опытным руко-



водством декана ХПО Лазарева В.М., который сопровождал очередной эффект подробными комментариями, письменными пояснениями, дополнял интересными фактами и обстоятельствами.

Выступление проходило успешно, сопровождалось громкими аплодисментами после каждого опыта. Разве существует лучшая похвала, чем поддержка благодарных слушателей? Особенно следует отметить заключительный опыт - взрыв "гремучего газа", сопровождающийся чрезвычайно резким звуковым эффектом. К сожалению, в обычной школьной практике учащиеся не часто наблюдают увлекательные химические эксперименты.

Многие школьники и родители после окончания программы подходили к декану ХПО и интересовались учебой на Педагогическом отделении, так что химики-педагоги трудились не напрасно.

Корюнов Алексей

Трагедия посредственности в исполнении гения

Рецензией на постановку по повести А.П. Чехова "Черный монах" в московском ТЮЗе мы продолжаем знакомить менделеевцев с событиями в театральной жизни столицы.

Авторская позиция студентки ГИТИСа интересна для нас еще и потому, что Дария прежде, чем стать театральным критиком, окончила нашу Вечернюю химическую школу, где у нее было много друзей и любимых менделеевских преподавателей.

В личных письмах Антон Павлович Чехов именовал повесть "Черный монах" "медицинскою", изображающей "молодого человека, страдающего манией величия". Несмотря на то, что излюбленной и едва ли не единственной темой режиссера Камы Гинкаса принято считать рассуждение о смерти, и определенные моменты его спектакля "Черный монах" вполне можно подвести под эту мысль, на мой взгляд, проблема посредственности, изначально поставленная Чеховым, проступает гораздо ярче и является основной.

На крошечном пространстве балкона по периметру прямоугольного помоста расположились зрители, при этом настоящая сцена ТЮЗа и партер тонут во мраке. Антураж действия и оказываемый им эффект продуманы с величайшей тщательностью. В повести Чехова описан волшебный фруктовый сад, взлелеянный Егором Семенычем Песоцким и его дочерью Таней. Сад, созданный художником Сергеем Бархиным из павлиньих перьев, прекрасен; легкие колебания воздуха приводят "деревья" в магнетическое движение, тем более страшно, что в конце все это великолепие будет уничтожено, а легкая беседка в центре "сада" превратится в массивный и уродливый гроб...

Сергей Маковецкий выходит на сцену скорее как актер, желающий поприветствовать публику, нежели главный персонаж спектакля - магистр Андрей Васильич Коврин. Он улыбается, проходит в беседку, по-

мальчишески забирается на калитку, открывая ее и повисая над черным провалом основного зала. Несколько виртуозно сыгранных будто бы неловких движений - и вам кажется, актер чуть не падает вниз. Желаемое действие оказано - зрители шокированы. Во время спектакля Маковецкий еще не раз выйдет за рамки роли, предлагая, например, кому-нибудь из первого ряда поддержать папку с записками Песоцкого по садоводству или долгим уничтожающим взглядом (успешно!) изгоняя из зала зрительницу с звонившим мобильным телефоном. Впрочем, каждый из актеров несколько отстранен от своего образа: вслед за репликой тотчас произносится и "ремарка", причем в очень близкой тональности. Звучит, конечно, странно - то, но постепенно ощущается вся привлекательность такого способа представления повести и возникает чувство благодарности за сохранение почти в первоначальном виде текста Чехова.

Черный монах - персонаж загадочный, демонический. Именно таким он предстал в исполнении Игоря Ясуловича. В первый раз монах появляется из черноты на настоящей сцене ТЮЗа. Именно тогда в полной мере становится понятным, сколь неординарно и, смею утверждать, гениально решено пространство и насколько необоримо ощущение его необъятности. Поэтому и невозможен антракт. Если зал, как перед началом спектакля, хоть чуточку осветится, то грандиозная иллюзия будет утрачена. У Чехова монах с невероятной быстротой летит над землей в черном стол-

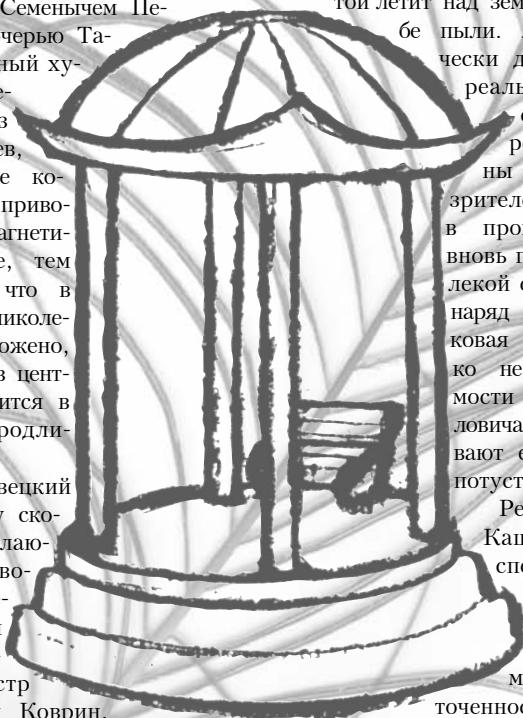
бе пыли. Ясулович практически достигает этой ирреальной скорости, стремительно перемещаясь со сцены на балкон, пугая зрителей исчезновением в пропасти партера и вновь показываясь на далекой сцене. Гротескный наряд и временами цирковая пластика несколько не снижают значимости героя Игоря Ясуловича и даже подчеркивают его бесплотность и потусторонность.

Режиссер Владимир Капшур привнес в спектакль знакомую атмосферу старого МХАТа. Архаичность, фундаментальность и точность его мастерства сделали Песоцкого героем близким и,

пожалуй, достойным уважения. Только захочется посмеяться над маниакальной привязанностью Егора Семеныча к саду - и не удастся! Такой искренностью и теплотой веет от его облика. Он обожает Таню, по-отечески любит и гордится Ковриным. Чем же он плох? Пожалуй, то, что Песоцкий может быть злобным и мелочным, наиболее четко проявляется в кажущейся бесконечной сцене угроз работникам, которых убить мало за то, что плохо привязали лошадей, обглодавших кору с яблонь. Так получает воплощение меткая в повести Чехова фраза Коврина о Песоцком: "Он не добрый, а добродушный".

Впрочем, понятия добра и зла - область сложная, зыбкая, неоднозначная. Ведь Коврину, безусловно, желали добра, когда лечили его от сумасшествия. А получилось, как в старой притче. Залетел к старушке сокол, и подрезала она ему клюв, чтоб зерно было удобнее клевать, обрубив когти, чтоб по земле удобнее ходить. Любила бабушка сокола и стремилась избавить его от всех недостатков. Если в Коврине, что довольно сомнительно, и была крупица таланта, то она бесследно исчезла, подвергшись заботе любящих, но недалеких родственников. Потрясающе точны метаморфозы Маковецкого: он и впрямь кажется не только более вялым и безразличным, но и располневшим и потускневшим. Внутреннее преобразование прекрасного актера настолько сильно, что делает совершенно излишней перемену грима или костюмов.

Излечить Коврина, изменить его особенно старалась Таня. Игра актрисы ТЮЗа Юлии Свежаковой в начале спектакля выглядела поверхностно и грубо. Объяснить это все же можно сложностью поставленной задачи: в первой половине повести у Тани фактически нет текста, есть только слова автора, которые Свежакова и произносила с неуместным надрывом. Характер ее героини раскрывается ближе к финалу. Выясняется, что Таня и правда неглубокий, безинтересный, невежественный персонаж. При этом у нее есть огромные претензии на значимость, способность к высоким чувствам. Понять Коврина Таня, естественно, не в состоянии, потому, как всякая собственница, она переделывает его под себя, свою обыденность. И если Юлия Свежакова фальшивила с целью изначально показать всю непривлекательность героини, то, возможно, эту роль так и следует представлять. Но не слишком ли велика опасность, что, утомившись выкриками Тани и посетовав на неподходящий подбор актрисы, никто уже не возьмет на



себя труд искать причину такой игры?

Дурно образованная, ограниченная, скупая Таня восхищалась статьями, написанными ее отцом. Коврин же, пролистнув эти чудовищные описания а la Крутицкий, пришел в священный ужас. Быть может, он все же был человеком выше среднего обывательского уровня. Будучи достаточно молодым, он получил кафедру в университете, что также говорит в пользу его неординарности. Но неординарность - еще отнюдь не гениальность. Говорят, гении посещают видения. Но неужели лишь затем, чтоб неустанно петь дифирамбы их уникальному таланту, как делал это черный монах? Как же это должно быть скучно! Не правильнее ли будет предположить, что Коврин - обыкновенный человек с некоторыми вполне реальными способностями, но предпочитающий пребывать в мире грез и тешить свое самлюбие ласковыми речами галлюцинации?

Всему бывает свой конец. Финальная сцена спектакля сыграна под неумолимый стук молотков. Некоторые ассоциации со стуком топоров в вишневом саду, с забытым в заколоченном доме Фирсом, пожарами, возникают. Но и их можно считать приемлемыми: если и заимствует Кама Гинкас, то ведь у Чехова. Безграничное пространство, распахивавшееся сразу за порогом беседки и так многое, казалось, сулившее, прозаически жестоко закрывается плохо оструганными досками. Навсегда. И лишь в последнюю минуту черный монах протягивает руку Коврину, уводя его в блаженство и бесконечность небытия...

Вспыхивает свет, шквал аплодисментов нарастает с угрожающей для хрупкой конструкции балкона силой. Сергей Маковецкий обнимает партнеров, улыбаясь по-детски счастливо. Простой помост. Минимум декораций. От прекрасного сада из павлиньих перьев не осталось и следа. Но осталась уверенность в том, что эту трагедию посредственности, сыгранную гением, забыть невозможно.

Дария Хаустова

КОСМИЧЕСКИЕ ВЫСОТЫ ПРОФЕССОРА ШУМЯЦКОГО



Время течет неумолимо, и мы не вправе остановить его движение - 4 июля профессору кафедры технологий неорганических веществ Юрию Исааковичу Шумяцкому исполнилось 70 лет. Всегда подтянутый, всегда приветливый, всегда готовый прийти на помощь в любых ситуациях, юбиляр, откровенно говоря, не соответствует своему возрасту.

Юрий Исаакович родился в Москве, после окончания средней школы поступил на факультет технологии неорганических веществ МХТИ. Получив в 1957 году диплом инженера по специальности химическая технология неорганических веществ и удобрений, он был распределен в Государственный проектный институт химической промышленности - ГИПРОХИМ. Через 3 года Шумяцкий Ю.И. вернулся на кафедру ТНВ в аспирантуру, и в дальнейшем вся его судьба была связана с нашим институтом и с кафедрой технологии неорганических веществ.

Аспирантские годы Юрия Исааковича совпали с организацией на кафедре ТНВ проблемной лаборатории по очистке и разделению газов, во главе которой стояли профессор Торочешников Н.С. и кандидат технических наук Кельцев Н.В., которые и определили в дальнейшем круг его научных интересов - *адсорбенты и*

адсорбционные технологии. После успешной защиты диссертации на звание кандидата технических наук по адсорбции олефиновых углеводородов на синтетических цеолитах Шумяцкий Ю.И. остался работать именно в этой лаборатории, которую впоследствии и возглавил и до настоящего времени является ее научным руководителем.

Основные направления работы лаборатории:

- Изучение и промышленное освоение адсорбционных процессов на основе цеолитов;

- Изучение и промышленное освоение циклических адсорбционных процессов с безнагревной регенерацией адсорбентов;

- Разработка и промышленное освоение адсорбционных процессов очистки газовых выбросов.

В 1975 году Шумяцкий Ю.И. защитил диссертацию на ученую степень доктора технических наук, посвященную разработке адсорбционных процессов нового типа с безнагревной регенерацией. В 1993 ему присвоили звание профессора, а в 1997 звание Заслуженный химик России.

Ю.И. Шумяцким совместно с Кельцевым Н.В. была создана Научная школа по разработке теории адсорбционных процессов в нашем университете. Он внес большой вклад в теорию адсорбционных процессов и основал новое научное направление «*Циклические адсорбционные процессы*». Результаты возглавляемых Юрием Исааковичем работ в области очистки и осушки воздуха нашли широкое практическое применение в том числе для кондиционирования атмосферы обитаемых космических кораблей. Весьма важными исследованиями явились работы по адсорбционному разделению воздуха на кислород и азот с помощью цеолитов и работы по очистке газов от озона. На основе этих исследований были созданы серийные установки по осу-

шке воздуха с безнагревной регенерацией адсорбента совместно с заводом «Курганхиммаш», установки разделения воздуха для газобеспечения судовых озонаторов, выполненных совместно с ЦКБ Минречфлота, установки осушки воздуха для нужд Министерства торговли России.

В последние годы областью интересов Юрия Исааковича является создание процессов на базе углеродных адсорбентов с прямой электрогенерацией, а также технологий получения стабильных и высокоактивных адсорбентов для процессов разделения воздуха. Под его руководством выполнен ряд проектов, в ходе которых были разработаны серийные и несколько уникальных установок очистки и разделения газов.

Педагогическая деятельность Шумяцкого Ю.И. связана в основном с подготовкой кандидатов и докторов наук (их было более 30), которые с благодарностью вспоминают о научных коллоквиумах, проводимых на кафедре ТНВ. Много времени он посвятил руководству дипломными проектами и научными работами студентов. На кафедре ТНВ им были впервые созданы два новых специальных курса «*Основы техники экспериментальных исследований*» и «*Адсорбционные процессы*».

Шумяцким Ю.И. опубликовано свыше 150 научных работ, в том числе две монографии, получено 33 авторских свидетельства и патента РФ, из которых 7 внедрено в промышленность. Он является членом Научного Совета РАН по адсорбции, а также членом Международного адсорбционного общества. Много сил и времени он отдает популяризации науки.

Желаем Вам, дорогой Юрий Исаакович, на долгие годы сохранить здоровье и продолжать Вашу успешную научную работу.

*М.Б. Алехина,
С.А. Ануров*

ПЕРВОКУРСНИКИ СЛАВНО ПОКОЛБАСИЛИСЬ

День первокурсника... С одной стороны, ты поступил в университет, и этот день должен официально подтвердить твой статус. Но с другой, ты всего лишь *первокурсник*, то есть стоишь в самом начале долгого пути за заветным дипломом. Это я сейчас так говорю, когда побывала на празднике, осталась очень довольна и теперь, после того, как эмоции уже успокоились, а впечатления спокойно уложились по полоч-



Ведьмочки с экономического

кам моей памяти, я могу трезво рассуждать на эту тему. До этого же я радовалась, как ребёнок, что впереди такой праздник! Но зачем рассуждать так долго?! Настало время рассказать о том, что там было, тем, кто там не был, и тем, кто, возможно, о чём-то позабыл...

Сначала в 19:00 был КВН между первокурсниками под девизом "Колба года". Столь химическое название было очень даже к месту и с самого начала заинтересовало. Команды первокурсников показывали сценки собственного сочинения на разные темы в разных жанрах. Выступило всего 8 команд. Особо отличились, *на мой взгляд*, команды факультетов: полимерного, экологического, кибернетического, ИХТ и фармацевтического.

Вся соль сценки фармацевтов заключалась в том, что этот самый многочисленный факультет представляли всего два человека, и это было достаточно оригинально. Экологи показали мелодраму, сюжет которой имел отчас-

ти химический смысл, и закончилась которая, как и положено браزيلским романам - совершенно неожиданно и смешно - все оказались друг другу братьями и сестрами, и Harry End получил очень своеобразным. Кибернетики показывали сценку точно в тему специальности своего факультета - про компьютеры и

компьютерные вирусы. У ИХТ было "состязание на ринге" между деканом факультета и нерадивым студентом за все 5 лет их сосуществования в университете с прогнозом на 10 лет



Один из 42-х вариантов... фармацевтов

спустя. Ну и наконец, полимеры показывали реалити-шоу "За стеклом в приёмной ком и с с и и". Сценка была очень смешной, наполненной, как сказала жюри, мужским пафосом. В конце концов, полимеры и победили. Всем участникам вручили по



На праздник к первокурсникам пришли все деканы во главе с ректором

колбе с конфетами и по бутылке шампанского. Участники были вполне довольны, а мы радовались за своих победителей, ведь мы за них очень болели.

В перерывах между сценками нас развлекали девушки из клуба "V-стиль", команда КВН "Такси", театр РХТУ, танцевальный коллектив "Контраст - Дэнс". В общем, организаторы делали всё, чтобы нам, первокурсникам, было весело и интересно. Они постарались на славу. И было очень приятно.

В заключении там же, в КСК, была дискотека, которая длилась до 23:00. Дискотеку ждали все, и под самую разнообразную музыку хорошо "поколбасились" и позажигали - в общем, потанцевали. Когда все закончилось, многие пожалели, что так рано. В принципе, да, было бы неплохо, если бы дискотека была подольше. Но и так впечатления у меня (и у многих) остались после дня первокурсника очень хорошие!

Так что, дорогие друзья, те, кто не пришёл на день первокурсника, не пропускайте больше общественных мероприятий РХТУ! Это мой личный вам совет, а я человек достаточно требовательный, люблю насыщенность, люблю, чтобы надолго запоминалось. Очень надеюсь, что и другие мероприятия будут также интересны и разнообразны!

Пустовалова Юлия П-15

Главный редактор А. Тихонов
Редакторы О. Орлова, Н. Денисова;
Компьютерная верстка А. Фарфоров, Е. Царёва;
Набор К. Бусыгин

Мнение редакции может не совпадать
с позицией авторов публикаций
Заказ № 138. Тираж 500 экз.
Подписано в печать 11.11.2004 г.

Газета зарегистрирована в Министерстве РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ № 77-899 от 30 апреля 2001 г.

Издательский Центр РХТУ им. Д.И. Менделеева
Адрес редакции: 125047, Москва, Миусская пл., 9. Тел. 978-88-57
E-Mail: mendel@muctr.edu.ru