



Менделеев

ГАЗЕТА РОССИЙСКОГО ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА им. Д. И. МЕНДЕЛЕЕВА

№ 9 (2113) + июнь 2002 г. + Издается с 1929 г. + Распространяется бесплатно



“Сейчас мы вам все объясним на пальцах...”
Н. П. Тарасова, директор Института устойчивого развития РХТУ, помогает П. Аткинсу вести диалог с залом

Менделеевцев не удивишь заезжими знаменитостями, старые стены нашего Университета не раз радушно встречали собратьев по науке со всех концов света. Это и свидетельство признания заслуг в области образования и науки, и желание плодотворного сотрудничества с достойным партнером, и просто продолжение искренних дружеских отношений многих наших ведущих профессоров с зарубежными коллегами.

Лекция профессора Аткинса

из Великобритании, прочитанная для студентов и сотрудников Университета, и последовавший за ней обмен мнениями еще одно тому подтверждение.

По нашей просьбе студентка, без пяти минут магистр, высшего колледжа по композиционным материалам Кира Сташевская поделилась своими впечатлениями.

Петер Аткинс (Atkins) - профессор Линкольн - колледжа Оксфордского университета, Председатель комитета по химическому образованию ИЮПАК.

Наши студенты оценили английский юмор оксфордского профессора



Среда. 29 мая. В эти суровые и непростые дни сессии большинство студентов не замечает почти ничего дальше собственного носа, перед которым маячит ближайший экзамен. Естественно, лишь немногие обратили внимание на небольшое объявление на дверях БАЗа, извещавшее о предстоящей в этот день лекции профессора Аткинса из Оксфордского Университета. Я, как и большинство студентов, находилась в неведении и узнала о лекции от нашего декана перед самым ее началом.

Разумеется, я тут же устремилась за начальством, с трудом протискиваясь сквозь толпы студентов, судорожно листаяющих конспекты перед экзаменом.

В конференц-зале уже собралась почти вся профессура и небольшая кучка особо наблюдательных представителей студенческой братии, при этом следует отметить, что там были и студенты нашего колледжа.

В течение более часа нам была предоставлена возможность наслаждаться безупречным английским языком, на котором профессор вещал о глобальных задачах современной химии, об особенностях преподавания различных курсов в целом и собственного вводного курса химии в частности, периодически разбавляя научное содержание лекции чисто английским юмором. За докладом последовали вопросы. Пытливые менделеевские умы не могли остановиться, выдавая на гора все новые и новые вопросы и совершенно не укладывавшаяся в отведенные для этого узкие десятиминутные рамки.

Тут нужно небольшое отступление.

Химический факультет Оксфордского Университета является самым крупным на Западе факультетом подобного рода. Ежегодно это учебное заведение выпускает 180 молодых специалистов, прошедших четырехлетний курс обучения химии, включая один полный год научной работы в одном из пяти исследовательских под-

разделений факультета. В последнем рейтинге Research Assessment Exercise профессорско-преподавательскому составу факультета (72 человека) был присвоен высший балл, что свидетельствует о значительном международном авторитете этого факультета.

Итак, лекция завершилась, но вопросы остались: о структуре образовательной системы в Оксфорде, о количестве и содержании различных курсов химии, об основных направлениях исследовательской деятельности факультета и т.д.

Хотелось бы иметь больше времени для вопросов, общения с профессором. Не говоря уже о том, чтобы из объявлений о подобных мероприятиях заранее узнавать некоторую информацию о самом именитом госте и краткую аннотацию предстоящей лекции. На объявление на дверях БАЗа я обратила внимание уже пост фактум, да и у большинства студентов проезд знаменитого профессора, оформленный таким образом, особого ажиотажа не вызвал.

Хочется надеяться, что практика подобных лекций станет постоянной и количество источников информации о подобных мероприятиях, как и времени отведенного на обсуждение услышанного, в будущем увеличится.

К. Сташевская, КМ-62



“Давайте дружить университетами!”
Профессор Аткинс со студентами Менделеевки
Фото Э. Запольского

менделеевские юбилеи



Главную задачу всякого профессионального образования я вижу в том, чтобы помочь человеку реализовать себя, свои способности. И потому образование должно быть многообразным, разносторонним.

3 июня Менделеевский университет поздравил своего выпускника, ректора, коллегу и профессора, одного из лидеров отечественного высшего образования **Геннадия Алексеевича Ягодина** со славным юбилеем - 75-летием со дня рождения.

Юбиляру был вручен адрес, подписанный ректором РХТУ П.Д. Саркисовым, где менделеевцы, среди которых немало благодарных учеников, верных друзей и соратников Геннадия Алексеевича, выразили искреннюю любовь, благодарность и уважение к его заслугам.

Мы полностью разделяем то Ваше убеждение, что основная задача образования - это развитие личности. Широко образованный, культурный человек, знающий языки и владеющий современными информационными технологиями, всегда и везде будет востребован и всегда найдет достойное поприще для себя. Вы сами полностью отвечаете этому описанию как человек многогранный, разнообразно одаренный, решительный, как личность масштабов эпохи Возрождения.

В течение многих лет Вы успешно руководили Менделеевским институтом, возглавляли систему высшего образования страны в самые тяжелые годы перестройки, а в течение последнего десятилетия создали и возглавили снискавший репутацию прекрасного учебного заведения Международный университет в Москве.

Коллектив Менделеевского университета восхищается Вашими достижениями в области образования для устойчивого развития, химии окружающей среды, экологического мониторинга. Перечень отраслей науки и образования, где Вы добились выдающихся успехов, мог бы составить материал отдельной книги. А Вы еще и прекрасный оратор, блестящий дипломат, человек энциклопедических познаний! Не даром студенты нашего университета постоянно избирают Вас "Лучшим лектором".

Мы искренне любим Вас и, как дорогому человеку, желаем всего наилучшего! Счастья Вам, здоровья, сил и успехов!

Здесь Ваш причал и верные друзья...

На торжественном вечере по случаю юбилея Г.А. Ягодина в Международном Университете, который прошел в теплой, душевной атмосфере, прозвучало много дорогих сердцу воспоминаний, поздравлений и пожеланий.

Профессор Валерий Васильевич Тарасов, зав. кафедрой промышленной экологии РХТУ, прочитал в честь юбиляра стихи:

Вам все дано

Вам все дано: и славы тяжкий груз,
И тонкие миры родившейся науки,
И благосклонность непокорных муз,
Симфоний прошлого
чарующие звуки...

Точнее не дано, а взято, как добыча,
С благословенья гордой Ники.
Вы слышите Валькирий крики?!
И горнов звук уже привычный...

Огромн жизни путь!
Кто сможет повторить
Его тернистый бег?!
Дано дерзать, творить
И звать вперед с собой в жару,
мороз и в снег.

Талант

Талант не может время коротать:
Ему чужда предутренняя нега.
Среди жары или завалов снега
Находит он, как стать
Участником далекого забега
В края, где тайна все... иль трудно
все понять.

Талант - сам тайна. Жизнь его сложна
Он ищет и находит откровенья.
Он весь огонь, запретное прозренья...
Что должен он толпе?... Ему толпа
должна,
Но ей ли то понять! К чему ей озаренья!?
Вот и смеется власть. Какого мол рожна
Ему нежится! Что?.. Опять - творенья?!
Ну для чего ему ночные бденья,
Зачем терзанья, вечный ветер в фас,
И почему страдает, будто свет погас,
От безразличья... Может быть виденья
Его терзают... Может любит вас,
И потому он бродит мрачной тенью...

Одно таланту не дано - покой,
В покое гибнет всякое стремленье.
Все - пустота, забыты упоенья,
Мечта погасла, смерть пришла с клюкой...



После школы я без колебаний поехал в Москву и поступил в химико-технологический институт им. Д.И. Менделеева.

история и филателия



вооруженных сил, герою гражданской войны В.И. Чапаеву, таким событиям, как 10-летие I Конной армии и 20-ле-

В советской филателии одна из популярных тем - история героического прошлого нашего народа. Во времена, предшествовавшие началу Великой Отечественной войны, в СССР издавались почтовые документы, посвященные полководцу А.В. Суворову, юбилейным датам

ков или увеличенные в размерах сюжеты некоторых почтовых миниатюр, выпущенных во время войны. Сюжетами почтовых открыток и карточек были боевые действия русской и Красной Армии, сражавшихся с иноземными захватчиками. На них помещались портреты великих русских патриотов А. Невского, К. Минина, Д. Пожарского, А. Суворова, М. Кутузова, сопровождавшиеся следующими текстами: "Смерть немецким оккупантам!", "За нашу Советскую Родину", "Воины Красной Армии! Постоим за Родину, как стояли Суворов, Кутузов, Александр Нев-

комитета обороны, возглавлял Советское правительство и Коммунистическую партию.

Что касается почтовых марок Германии и ее сателлитов, то их сюжетами были военные действия на Восточном фронте. Летом 1941 г. немцы оккупировали советские прибалтийские республики. Здесь ими были использованы захваченные почтовые марки СССР, на которых ставились надпечатки, представлявшие названия оккупированных городов, таких как Вильнюс, Ресейняй, Паневежис, Тельшяй, Рокишкис, Зарасай, Укмерге, Пярну. Надпечатка "Плес-



Так начиналась война

тию штурма Перекопа. Выпускались у нас и почтовые марки, сюжеты которых были связаны с I мировой войной 1914-1918 г.г. Так называемая Антивоенная серия знаков почтовой оплаты 1935 г. осуждала войну как империалистическую и грабительскую, напоминая о трагических событиях того времени: гибнущих людях и разрушенных городах, инвалидах и беженцах.

Филателистическая история Великой Отечественной войны представлена большим количеством почтовых документов, выпущенных в России (СССР) и других странах. Многие из них использовались в качестве одного из средств пропаганды и сыграли свою роль в воспитании патриотизма и мобилизации народа на борьбу с врагом. В начале войны В. Корецким был создан плакат "Будь героем!", изображавший красноармейца, идущего на фронт, и которого такими словами напутствует мать. Уже в августе 1941 г. плакат Корецкого воспроизвели на почтовой марке. Плакат работы Л. Лисицына появился на марке в декабре того же года под названием "Ополченцы со знаменем" и следующим текстом: "По призыву великого вождя народов тов. Сталина сыны Советского Отечества вступают в народное ополчение". Плакат и почтовая марка были созданы после выступления И. Сталина от 3 июля, в котором он говорил о смертельной опасности, нависшей над нашей Родиной, и о необходимости напрячь все силы, чтобы победить.

Хочу подчеркнуть ценность таких документов, как солдатские "тругольники", письма с грифом "воинские", почтовые открытки и карточки. На них часто воспроизводились уменьшенные в размерах плакаты разных художни-

ский", "Бьемся мы здорово, колом отчаянно, внуки Суворова, дети Чапаева" и др.

Со времени Великой Отечественной войны и до сегодняшних дней почтовые документы знакомят нас с подвигами ее героев. Первыми из них были Герои Советского Союза, погибшие в 1941 г. - это В. Талалихин, Н. Гастелло, Л. Доватор, А. Чекалин, З. Космодемьянская.

С ноября 1942 г. по май 1943 г. издавалась серия из 16 марок, посвященная различным эпизодам войны. На одной из марок запечатлен подвиг 28 гвардейцев - панфиловцев, отразивших атаку немецких танков у деревни Дубосеково.

В Советском Союзе издавались почтовые документы в честь героев гражданской войны маршалов СССР К. Ворошилова, С. Буденного, С. Тимошенко, Б. Шапошникова, занимавших высшие командные должности в начальном этапе Великой Отечественной войны. В тяжелых боях первых месяцев 1941 г. появилась, по выражению публициста А. Верта, "блестящая плеяда генералов и маршалов, равных которым не было со времен "великой армии Наполеона". Ими были Г. Жуков, К. Рокоссовский, А. Василевский, Р. Малиновский, И.

Конов, Ф. Толбухин, Л. Говоров, К. Мерецков, В. Соколовский, И. Баграмян, И. Черняховский, Н. Ватутин, В. Чуйков, А. Еременко, А. Родимцев, К. Москаленко, А. Новиков, Н. Воронов, Д. Лелюшенко, П. Батов, С. Бирюзов, П. Ротмистров и другие. Большое число почтовых документов посвящено И. Сталину, который был Верховным Главнокомандующим, Председателем Государственного

кау" на марках Германии свидетельствовала о захвате 9 августа русского города Пскова. В ноябре появились марки Германии с портретом Гитлера и надпечаткой "Остланд", предназначенные для Литвы, Латвии, Эстонии и Белоруссии, и марки с надпечаткой "Украина". В августе 1941 г. в обращение поступила серия из 5 марок Румынии с надпечаткой "Черновцы 5 июля", т.е. датой оккупации столицы Буковины. О подобном событии свидетельствует и марка с надпечаткой "Одесса 16 окт. 1941". В Румынии упали на то, что Буковина, Бессарабия и Одесса войдут в состав нового великого королевства. На марках Румынии 1942 г. появились портреты короля Михея, Антонеску, Гитлера и Муссолини на фоне географической карты Бессарабии. Подобного типа марки издавались и в Финляндии. Надпечатка на марках "Восточная Карелия" свидетельствовала о претензиях финских правящих кругов на эту часть Советской территории. Эта же надпечатка появилась в 1942 г. на марках с портретом президента Ристо Рати и на марках с изображением Г. Маннергейма.

Что касается Венгрии, то здесь в декабре 1941 г. в обращение поступили марки, посвященные действиям венгерской армии на Восточном фронте. Как и следовало ожидать, после поражения фашистского вермахта и его союзников под Москвой и Сталинградом почтовая продукция подобного рода не издавалась.





Молодость Грация Стиль



Надежда клуба - Катюша Антоненко



Ректор Университета П.Д. Саркисов внимательно следит за успехами наших спортсменов

29 мая наш спортивный зал преобразился до неузнаваемости - столько нарядно одетых спортсменок, кубков, цветов и улыбок в один день - глаза разбегались. Клуб "V- стиль" отмечал свое 10-летие.

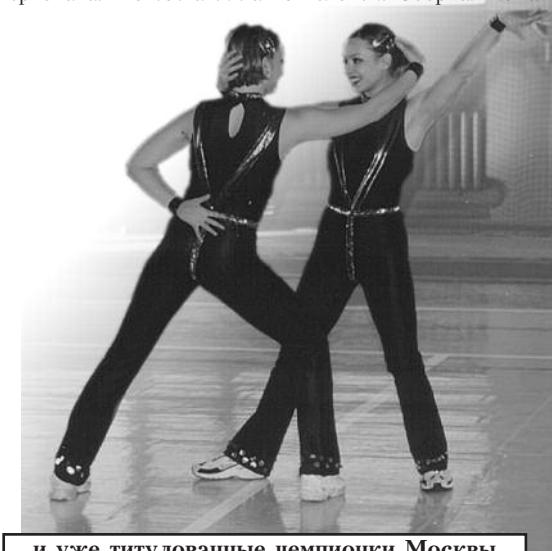
С поздравлениями и подарками прибыли команды из родственных клубов МИФИ, МПГУ, МГИМО, РГУНГ им. Губкина и МГУ Печати. Среди почетных гостей были А.Б. Алешина - з.м.с., чемпионка Европы, призер Олимпийских игр, В.Я. Мишуриц - председатель МГФСО "Спартак", Л.М. Бибе - директор ГСК "Буревестник, М.А. Бурдаков - начальник Управления физической культуры и спорта ЦАО г. Москвы, С.Н. Сучков - зав. кафедрой физвоспитания МГУИЭ, Чернов К.К. - заслуженный тренер СССР и России, зам. председателя Федерации Кикбоксинга, Мазанова И.М. - председатель Федерации аэробики РТГ Москвы. Все они в коротких, но содержательных речах выразили уверенность, что успехи клуба будут преумножаться.

В ответной речи основатель и бессменный руководитель клуба "V- стиль" зав. кафедрой физвоспитания Вера Анатольевна Головина рассказала об истории создания клуба и достижениях его спортсменов и тренеров:

- Группа ритмической гимнастики была организована в РХТУ в январе 1987 года и первоначально составляла 40 человек. Сборная коман-



Самые юные участницы соревнований...



...и уже титулованные чемпионки Москвы



Почетные гости и заинтересованные зрители

да насчитывала 10-12 человек. Уже в первый год мы приняли участие в соревнованиях и показательных выступлениях на спортивных и концертных площадках г. Москвы. Благодаря нашему спортивному лагерю мы могли проводить тренировочные сборы, где готовили новые программы и формировали костяк команды. В период в 1992 - 1997 выезжали в Италию с большими концертными программами. В 1992 году на базе КСК "Тушино" начал работу спортивный клуб "V-стиль". Инициаторами создания клуба были ректор Университета Саркисов П.Д., президент С.И. Сучков, а также Чернов К.К. - в то время первый зам. пред. МСК. И вот уже летом 1994 года начался тренировочный процесс в новом зале, который был перепланирован и отремонтирован силами клуба и оснащен всем необходимым. По сей день это единственное специализированное место для занятий по аэробике для ВУЗов Москвы.

За 10 лет подготовлено сотни спортсменов - разрядников по различным видам аэробики. Выпускник РХТУ Сергей Иванов, придя к нам мастером спорта по самбо, полюбил аэробику и смог добиться в этом виде спорта больших результатов. Он неоднократный чемпион России, мастер спорта международного класса, серебряный призер чемпионата Мира и Европы. В данный момент - старший преподаватель кафедры физвоспитания.

Все виды аэробики представлены в нашем клубе: классическая, фанк-, степ-аэробика, фитбол, фитнес-аэробика, ритмическая и танцевальная гимнастика.

В клубе сейчас занимается более 300 студентов, организована работа в детских группах. Сборная команда младшего и среднего возраста - чемпионы Москвы в финальных соревнованиях по оздоровительной аэробике "Музыкальная кроссовка" 2000-2001 года.

Сборная команда РХТУ - 26 мая стала чемпионом г. Москвы по фитнес - аэро-



Новое перспективное направление - спортивные бальные танцы

бике в спартакиаде "Спорт - для всех" во всех наминациях.

На базе клуба совместно с ФАРТГ и РГАФК проводятся курсы повышения квалификации, судейские семинары и подготовка инструкторов по аэробике и ритмической гимнастике.

Более 50 выпускников РХТУ имеет звания инструкторов или преподавателей по видам аэробики и работают по этой специальности. *Носик О.В.*, выпускница РХТУ, мастер спорта по художественной гимнастике, работает на кафедре физвоспитания с 1997 года - тренер сборной команды с 2000 года. *Храмова Е.* преподаватель кафедры и *Ирина Борисен-*



От благодарных учениц и последователей с любовью

X лет клубу V-стиль



Сборная РХТУ - чемпионки Москвы по фитнес-аэробике

Стать королевой, хоть на час, смогла бы каждая из вас!!!

20 мая в КСК "Тушино" состоялся ежегодный традиционный конкурс "Мисс РХТУ". Как всегда - переполненный зал. Как всегда - пять участниц. Как



всегда перед жюри во главе с Павлом Джебраеловичем стоит просто невыполнимая задача: выбрать лучшую. Но в этот раз не просто девушку, а пару. Наконец-то, обратили внимание на скромных юношей, надежных спутников, во всем

помогающих девушкам. Был для них придуман даже отдельный конкурс, в котором проверялись их художественные способности. А вы, не умея рисовать, смогли бы за 1 минуту изобразить портрет жужой (не своей) девушки?

Чтобы заслужить почетное звание: "Мисс РХТУ" мало иметь хорошенькое личико и длинные ноги. Девушки должны еще массу чего уметь. Например, великолепно танцевать, потрясающе петь, придумать и показать самый яркий и незабываемый костюм. И, наконец, они должны обладать высокими интел-

лектуальными способностями. Все эти умения и способности и проверялись в различных конкурсах. И, надо сказать, все пары великолепно себя показали. Жюри пришлось нелегко. После долгого совещания оно выбрало "королевскую пару".

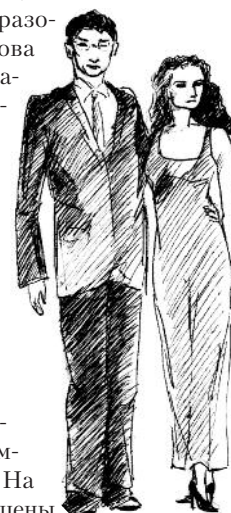
Счастливицами оказались **Федун Елена и Руднев Александр**



полнила **Дина Тацкий**.

Нельзя не отметить потрясающее пение **Лены Федун**. Ее русская народная песня покорила всех. И весь зал аплодировал в такт музыке, за невозможностью подпевать (очень сложно разоб- брать слова русских народных песен)

Ну, и самый эффектный танец, на мой взгляд, был у **Наташи**. Представьте себе темный зал. На середину сцены медленно выходит



девушка со свечами в руках, а затем появляется Наташа, озаренная сиянием бенгальских огней. Очень романтично.

Но это все еще не значит, что другие девушки понравились меньше. Вообще, каждый раз, когда приходишь посмотреть на этот конкурс, поражаешься, с какими очаровательными и талантливими девушками ты учишься рядом. Может быть, каждый день проходишь мимо - и не замечаешь. А тут они просто расцветают, как-то преобразуются. И вчерашняя тихоня становится *королевой*.

И. Логачева,
рисунки автора

(ТНВ ф-т). Им по праву достался главный приз - поездка в Париж.

А приз зрительских симпатий получили **Моруденко Елена и Панадцов Алексей** (Экономический ф-т). По мнению зала они оказались самой очаровательной парой. Но на этом призы не закончились. **Наташа Капкина и Максим Седышев** так понравились ректору, что он вручил им отдельный приз - поездку в Египет.

Лично мне больше всего понравился костюм **Ани Федотенко** под названием "чайный пакетик". Очень интересная и необычная идея. Поневоле задумаешься, как тяжела жизнь у этого простого предмета.

Так же оригинально было изображение души, мечущейся между ангелом и демоном. Эту роль прекрасно ис-



Ай да Пушкин, ай да футболист.....

ОКО ЛОФУТБОЛЬНАЯ ЛЕСИЦА

Без преувеличения вся страна замерла у экранов телевизоров, следя за перипетиями футбольного сюжета. День 6 июня (202 годовщина со дня рождения А.С. Пушкина) не был исключением. И вот какие ассоциативные зарисовки родились у одного из менделеевских футбольных фанатов.

Гений нашей словесности Александр Сергеевич подарил миру прекрасные строки о страсти людской к игре: "Что наша жизнь? Игра."

Пушкин слыл истым спортсменом. Поклонник фехтования, хороший пловец, умелый стрелок, ревнивый от критики наездник, в лице любил играть в мяч (что там за игры были, нам неизвестно, но Иван Жанно Пуцин вспоминает именно игры с мячом). В подражание Дж. Байрону поэт был одним из первых в России поклонников бокса. Жаль, что в Англии Пушкин не бывал, да и футбола, современного сосега не застал.

Увы, Пушкины - фамилия не футбольная, и нет в наших футбольных святцах знаменитых однофамильцев или родственников поэта. Но в России многое (почти все) связано с именем и судьбой великого соотечественника. Нет - нет, да и мелькнет отголосок его имени и на футбольном поприще. Редко, но прозвучит оно на устах болельщиков.

Начнем с саратовской истории.

Один из организаторов футбола в Саратове, легенда волжского города Василий Васильевич Андреев, на вопрос в интервью:

"Правда ли, что в одном из отчетов о футбольном матче в областной газете Вас назвали под Фамилией Пушкин?" - ответил:

- Да, было такое. В отчете написали примерно следующее: "Нападающий Василий Пушкин сильным ударом под планку забил гол." Предыстория тут такая. Я закончил среднюю школу имени Пушкина. Может, фамилия великого поэта сопровождала меня с детства. Так и друзья часто звали.

История будапештская.

По изданиям "ФиС" уже более со-

рока лет бродит еще один футбольный Пушкин. В очерке Юрия Трифонова "Первая заграница" (Венгрия, 1955) читаем, но глаза не верят: "Пушкин, сбитый за два метра от линии, ухитрился упасть в штрафную площадку". Это о матче сборных Венгрии и СССР на нештатдионе в Будапеште в сентябре 1955 года. Ничья 1:1. Зашифрованный опечаткой под Пушкина, кривоногий, знаменитый "Эче" ("Браток")



Пушкаш прожил без вымарки в нашей спортивной литературе не один десяток лет. Редакторы же вспоминали со слезой строки Э. Багрицкого - "...и Пушкин падает в голубоватый, колючий снег..."

Подмосковная история.

В нудные часы тренировочных будней имя Пушкина тоже возникает и не только в ответах на извечный русский вопрос: "Кто виноват?" Один из самых ярких, самобытных в истории отечественного футбола тренеров Виктор Александрович Маслов порой говаривал: "Чтобы хорошо играть в футбол, надо делать то, что умеешь, а то чего не умеешь - не делать. Вот смотрите, ребята, - акцентировал Маслов, - Маяковский пишет "лесенкой", а Есенин, наоборот, плавно, мелодично. Пушкин же может так и эдак. Но Пушкин - это Гарринча. Быть может это всего лишь расхожая байка-бродяга. Да уж больно красивая. Решили проверить эту похожесть мальчишеским восприятием и на страницах детского журнала "Первый тайм" спросили юных футболистов - "Пушкин в футболе - это?.." Вот ответ из далекого сибирского села Кайла, что в Кузбассе от Саши

Исаева:

"... но Пушкин - это Гарринча", - думаю так рассуждал В.А.Маслов. Я обосновываю свой ответ так:

Гарринча - великий бразильский футболист, восхищал своей игрой весь мир. Пушкин - великий русский поэт, которого знает весь мир. Да, к тому же у Гарринчи и у Пушкина один физический недостаток - одна нога короче другой. Вот такой сенсационный итог следует из ответа - анализа юного сибиряка. Так продолжают жить легенды о Пушкине в футболе.

А как с героями Пушкина в беспокойных спортивных царствах?

История минская, почти неведомая.

Это из чемпионских лет малофеевского "Динамо". У нападающего Гуриновича в дубле был закадычный друг по фамилии Басько, с которым они были не разлей вода. Вот Пудик (Юрий Пудышев - сверхштатный, но очень нужный юморист-полусащитник), находясь как обычно, в веселом настроении, и окрестил их: Гуринович стал Троекуровым, а Басько - Дубровским".

Дубровский играл когда-то в ЦСК МО и в Зените (2), а Гринева или Ленского в составах не припомню. Ларины были, (Дмитрия вот уж точно не было в высшей лиге), Зарецкий вроде бы был...

И все же, все же... Кто по темпераменту да таланту в футбольные Пушкины годится? Может только Пека Деметьев, да и то лишь в гиперболическом приближении с помощью магического кристалла фантазии.

История тарасовская, спартаковская.

Пушкиным в шутку, за кучерявые волосы, белки-блюдца глаз, в московском "Спартаке" поначалу прозвали бразильского нападающего Робсона, но не прижилось. Велика дистанция и никакие кудри здесь не помогут.

А.Ж.

Реплика к японско-корейскому безумию июня 2002

Каждый футболист вне игры забивает виртуальные голы, красиво и ловко. В свое время Н. Бор был футболистом. И это мышление он принес в науку. Мячом для него послужила абстрактная формула Бальмера, а воротами - ленивые (пустые) головы. По теории Бора виртуальный электрон атома совершает виртуальный переход с одного виртуального уровня на другой виртуальный уровень с выделением виртуальной частицы - фотона.

Сейчас известно, что в атоме нет электронов, протонов, нейтронов. Фотоны также не существуют. Из ничего не может возникнуть нечто. Лучше бы Н. Бор продолжал играть в футбол и не затормозил развитие науки на 100 лет.

Надо было поверить А. Эйнштейну и не признавать теорию Бора и квантовую механику, а Н. Бору предоставить место тренера футбольной команды.

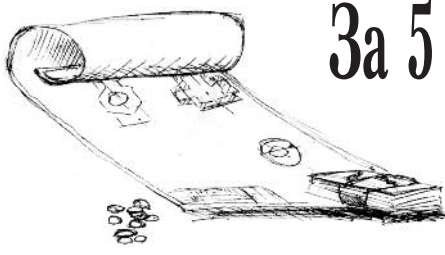
В.К. Словянских, (выпускник ИФХ 1951 г.)

“Виселица - это хорошо. Но смотря для кого хорошо. Хорошо для того, чье дело плохо”.

Так говорил герой Шекспира, и, вероятно, не один московский студент может по праву примерить эти слова на себя. Весна. Хорошее дело, но не для тех, кого впереди ждет зачетная и экзаменационная сессия.

Бурная жизнь студента - весельчака, разумеется, требует больших расходов - и к концу учебного года бедняга приходит опустошенный, морально и материально. Но что делать? Неожиданно вспоминаются несделанные домашние задания с “замудренными” задачами, и курсовые, и несколько рефератов ...

И дело здесь не в том, что труд-



но заставить себя предаться труду праведному, просто очень уж в лом...

Впрочем, тут появляется некий вполне реальный ангел - хранитель, готовый за сдельную оплату (торг вполне уместен) решить все проблемы нерадивого студента. К примеру, курсовую по сопромату можно приобрести за 100-200 руб. А тетрадь с домашними работами по химии украсится вашей фамилией за 200 руб. за 20 задач соот-

За 5 минут до экзамена

ветственно. Не смутит “работяг” и реферат по истории философии. Его предоставят вам за 100-150 руб. И анонимных труженников ничуть не удивит предложение сострять курсовую по математическому анализу всего лишь за 100 руб. и 2 дня соответственно. (Вспомнили старое студенческое “Вся ночь впереди!”)

А что же мы?

Нам больно и стыдно.

Но главное - жалко денег. А что делать? Иначе нас с вами на экзамене не поймут и сильно обидят.

Ступин П., ТД-11

Готовить олигархов - приоритет химических вузов

7 июня факультет журналистики МГУ отметил 50-летие. Имея своих выпускников на передних рубежах почти всех отечественных СМИ, журфак оповестил об этом событии громко и многократно.

В интервью “Вечерней Москве” декан факультета Ясен Засурский на вопрос: “У Вас на факультете преподают что-то вроде журналистской этики?” Ответил:

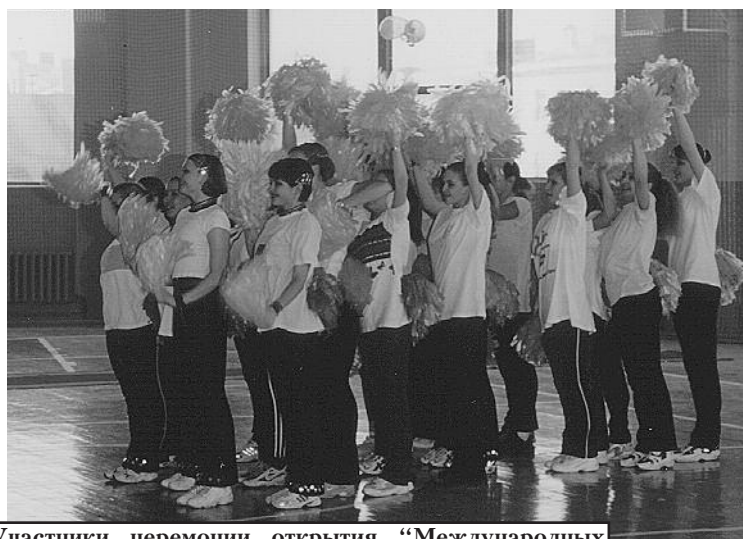
- Безусловно. Но главное - не теория, а практика. И когда студенты приходят на практику, то часто получают задания, скажем так, не очень этическое. Это было в советское время, есть и сейчас. С другой стороны, могу заметить, что когда проводилось исследование на всех факультетах университета “Какую работу вы бы хотели получить?” - наши студенты в отличие от других на первое место ставили, как правило, “интересную работу”, а не “зарплату”. Не все в итоге работают по специальности, некоторые идут в предприниматели, есть даже вице - президенты банков. Но никто почему-то в олигархи не выбился. В отличие, к примеру, от выпускников “керосинки” или Менделеевского.

Комментарий “Менделеевца”:

Напоминаем, что среди наших выпускников встречаются и профессиональные журналисты, а начинали они свою деятельность в нашей газете.

15 июня состоится открытие международных спортивных юношеских игр в Москве. Ожидается большое красочное шоу - в нем примут участие наши студенты. Десятки спортсменов в течении трех месяцев разучивали упражнения с “шуршалками” и репетировали, репетировали.

Пожелаем им удачи.



Участники церемонии открытия “Международных спортивных юношеских игр” стран СНГ и Балтии

Главный редактор А. Тихонов
Редакторы О. Орлова, Н. Денисова; Рис. И. Логачева, Д. Петрунин;
Компьютерная верстка В. Загарина, М. Ковалев; набор Е. Коломина

Мнение редакции может не совпадать с позицией авторов публикаций
Заказ № 89. Тираж 500 экз.
Подписано в печать 14.06.2002 г.

Газета зарегистрирована в Министерстве РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ № 77-899 от 30 апреля 2001 г.

Издатель
Издательский Центр РХТУ им. Д.И. Менделеева
Адрес редакции: Миусская пл., 9. Телефон 978-88-57